

Institut de langues, littérature et cultures slaves (Cour 3): Salle 7 (2R-O1-37)

Jeudi

09:00- Manuela Franke, Anne-Marie Lachmund & Kathleen Plötner
09:45 „Einführung / Introduction“

09:45- Aline Willems: „Global Citizenship Education und die Auseinandersetzung mit Hoch- und Populärkultur im Französischunterricht“
10:30

Pause

11:00- Patricia Gwozdz: „L'Éducation sentimentale-digitale: Die Instagram(m)atisierung der literarischen Erzählkultur in Frankreich und ihre didaktischen Potentiale“
11:45

11:45- Janine Feix: „Graphic novel im Fremdsprachenunterricht“
12:30

Pause

14:30- Séance plénière Littérature
16:00 Matthieu Letourneux: Du populaire à la pop (1945-2000)
Le transmédia Fleuve noir, chaînon manquant des études sur la culture populaire française. HS C1 (Campus, Hof 2)

16:00- Manuela Franke & Kathleen Plötner: „Visuelle Stereotype der Cuisine française“
16:45

16:45- Ariane Rudolph: „Paris auf populären Wegen erfahren: ein Praxisbeitrag abseits der stereotypen Sehenswürdigkeiten mit dem Tools Taskcards und Lapentor“
17:30

Vendredi

09:00- Ana María Callejas Toro: « Développer les compétences interculturelles et médiatiques à travers les formats TikTok et Instagram : description méthodique et possibilités didactiques en classe de FLE »
9:45

09:45- Mélanie Bucharth: « La compétence référentielle en classe de FLE : du figement de l'imaginaire patrimoniale aux compétences interculturelles »
10:30

Pause

11:00- Anne-Marie Lachmund: « Découvrir la littérature classique à travers les réseaux sociaux »
11:45

11:45- Corinna Koch: Le poème « L'Invitation au voyage » de Charles Baudelaire en BD : Ouverture d'une approche individuelle et stimulation de la créativité
12:30

Pause

- 14:30- Myriam Hilout: « Palimpseste, interconicité, intertextualité : (faire) reconnaître les
15:15 références interculturelles dans la pop culture »
- 15:15- Julia Putsche & Anissa Hamza: « Un projet de Design-Based-Research (DBR) sur
16:00 l'(inter-)culturel dans un dispositif d'enseignement du FLE en ligne – une possible co-
existence ? »
- 16:30- Séance plénière Linguistique
- 18:00 Marie-Hélène Côté: Le destin variable des traits du français parlé au Québec. Hörsaal
C1 (Campus, Hof 2)